

## Specialitatea 21510 Canto

*Acces la studii au candidații cu sau fără studii muzicale La Specialitatea CANTO sunt două profiluri: academic și popular*

### *Proba de interpretare (a cappella sau cu acompaniament)*

#### **Canto academic:**

1. Interpretarea două creații cu caracter diferit la alegere (arie, romanță, cântec etc.)
2. Testarea aptitudinilor muzical-artistice (dicție, ținută scenică, auz, simț ritmic și melodic, memorie):  
Recitarea la memorie a unei poezii sau fabule, sau fragment de proză (în limita de 2-3 min) la alegerea candidatului; reproducerea de intervale melodice; reproducerea de fragmente ritmice; reproducerea de fragmente melodice.

#### **Canto popular:**

1. Interpretarea trei creații cu caracter diferit: cântec prelung (doină, baladă, cântec de leagăn), Cântec în ritm de horă rară, Cântec în ritm de dans (sârbă, horă, bătută, hostropăț ș.a.)
2. Testarea aptitudinilor muzical-artistice (dicție, ținută scenică, auz, simț ritmic și melodic, memorie):  
Recitarea la memorie a unei poezii sau fabule, sau fragment de proză (în limita de 2-3 min) la alegerea candidatului; reproducerea de intervale melodice; reproducerea de fragmente ritmice; reproducerea de fragmente melodice.

**Notă:** Probele a), b) se apreciază de fiecare evaluator cu o singură notă. Media notelor se calculează ca medie aritmetică, cu sutimi, fără rotunjire, din notele acordate separat.