

Specialitatea 21560 MUZICOLOGIE

Pentru candidații cu studii muzicale – absolvenți ai școlilor de muzică sau arte, indiferent de domeniul studiat.

Proba I

Dicteu melodic, format din 8-10 măsuri, diatonic, în măsurile 2, 3, 4 pătrimi sau 6/8. Pot fi incluse și trepte modificate, devieri sau alternări tonale (paralele, omonime) inflexiuni modulatorii la tonalități înrudite de gradul I, cu elemente ale conflictului metro-ritmic: sincopa, contratimp, diviziuni excepționale.

Proba II

1. Testare orală pe bază de bilete de examen, care vor include Teoria muzicii, Solfegiu la prima vedere până la 5 alterații constitutive, în măsurile 2, 3, 4 timpi sau 6/8, cu inflexiuni modulatorii, salturi de maximum o octavă perfectă, elemente ale conflictului metroritmic: punctat, sincopat, contratimp, diviziuni excepționale (conform programei ultimei clase a școlii de muzică sau arte);

2. Analiza auditivă: game majore, minore, cu varietăți; intervale simple, în cadrul unei octave (inclusiv cele caracteristice cu rezolvări); acorduri: varietățile trisonurilor principale cu răsturnări, D7 cu răsturnări și rezolvări, II7, VII7 cu răsturnări și rezolvări (în poziție strânsă); modurile diatonice ale muzicii populare;

3. Testare orală pe baza unor subiecte din domeniul literaturii muzicale (conform programei școlii de muzică sau arte).

Notă: Probele 1), 2) și 3) din Proba II se apreciază de fiecare evaluator cu o notă. Nota finală se calculează ca medie aritmetică, cu sutimi, fără rotunjire, din notele acordate separat. Proba a III-a Proba de instrument 1. La un instrument studiat anterior de candidat. Se prezintă un studiu și două lucrări /piese muzicale diferite din repertoriul național sau universal, interpretat din memorie; 2. În cazul în care candidatul nu a studiat un instrument, dar are studii muzicale la nivelul instituțiilor de învățământ extrașcolar (ex. Canto, Dirijare corală), va interpreta vocal trei piese diferite ca gen.

Notă: Nota finală se calculează ca medie aritmetică, cu sutimi, fără rotunjire, din notele acordate separat pentru fiecare din piesele interpretate în cadrul probei.