

Anexa 1. Organizarea stagiilor de practică

Programul de Formare profesională	Tipul practicii	Anul de studii	Nr.ore	Perioada desfășurării
Interpretare instrumentală	Practica de inițiere în specialitate I <i>Studierea instrumentelor, Repertoriul de concert, Ansamblul pianistic</i>	I	30	Pe parcursul semestrului II
	Practica de inițiere în specialitate II	I	60	Mai - iunie
	Practica de instruire I <i>Instrumentele orchestrei și descifrarea partițiilor orchestrale pe grupuri Arta pianistică I</i>	II	60	Pe parcursul semestrului I
	Practica de instruire II <i>Studierea partițiilor orchestrale Arta pianistică II</i>	II	60	Pe parcursul semestrului II
	Practica de instruire III	II	30	Mai - iunie
	Practica de specialitate I <i>Grupuri orchestrale omogene și ansamblul omogen Repertoriul de concert I Pian</i>	III	90	Pe parcursul semestrului I
	Practica de specialitate II <i>Grupuri orchestrale eterogene și ansamblul eterogen Repertoriul de concert II Pian</i>	III	90	Pe parcursul semestrului II
	Practica de specialitate III	III	30	Mai - iunie
	Practica de specialitate II	IV	30	Pe parcursul semestrului I
	Practica care anticipează probele de absolvire I	IV	30	Pe parcursul semestrului II
	Practica care anticipează probele de absolvire I	IV	180	Mai - iunie
Dirijare corală	Practica de inițiere în specialitate <i>Interpretare în cor omogen</i>	I	60	Pe parcursul semestrului I
	Practica de inițiere în specialitate <i>Interpretare în cor mixt</i>	I	60	Pe parcursul semestrului II
	Practica de inițiere în specialitate <i>Solfegiul în cor</i>	I	60	Mai - iunie
	Practica de instruire <i>Interpretarea în ansambluri corale</i>	II	60	Pe parcursul semestrului I
	Practica de instruire <i>Interpretare în cor omogen</i>	II	60	Pe parcursul semestrului
	Practica de instruire <i>Interpretare în cor mixt</i>	II	60	Mai - iunie
	Practica de specialitate <i>Dirijare cu ansambluri vocale</i>	III	60	Pe parcursul semestrului I

	Practica de specialitate <i>Dirijare cu ansambluri corale</i>	III	60	Pe parcursul semestrului II
	Practica de specialitate <i>Aplicarea elementelor stilistice interpretativ-corale</i>	III	60	Mai - iunie
	Practica de specialitate II	IV	30	Pe parcursul semestrului I
	Practica care anticipează probele de absolvire I	IV	30	Pe parcursul semestrului I
	Practica care anticipează probele de absolvire II	IV	180	Mai - iunie
Canto	Practica de inițiere în specialitate <i>Interpretare în ansamblul vocal</i>	I	60	Pe parcursul semestrului II
	Practica de inițiere în specialitate <i>Interpretare în cor omogen</i>	I	60	Mai - iunie
	Practica de instruire <i>Interpretarea în ansambluri corale</i>	II	60	Pe parcursul semestrului
	Practica de instruire <i>Interpretarea în cor omogen</i>	II	60	Pe parcursul semestrului
	Practica de instruire <i>Interpretarea în cor mixt</i>	II	60	Mai - iunie
	Practica de specialitate <i>Interpretare în ansamblu coral</i>	III	60	Pe parcursul semestrului I
	Practica de specialitate <i>Interpretare în cor omogen</i>	III	60	Pe parcursul semestrului II
	Practica de specialitate <i>Aplicarea elementelor stilistice interpretativ-corale</i>	III	60	Mai - iunie
	Practica de specialitate II	IV	30	Pe parcursul semestrului I
	Practica de specialitate III	IV	30	Pe parcursul semestrului II
	Practica care anticipează probele de absolvire	IV	180	03.05.- 10.06
Muzicologie	Practica de inițiere în specialitate	I	120	Mai - iunie
	Practica de instruire	II	90	Mai - iunie
	Practica de specialitate <i>Redactarea textelor muzicale</i>	III	30	Pe parcursul semestrului I
	Practica de specialitate <i>Analiza creațiilor muzicale</i>	III	90	Mai iunie
	Practica de specialitate II	IV	60	Pe parcursul semestrului I
	Practica care anticipează probele de absolvire I	IV	60	Pe parcursul semestrului II
	Practica care anticipează probele de absolvire II	IV	120	Mai - iunie

