



MINISTERUL EDUCAȚIEI
ȘI CERCETĂRII
AL REPUBLICII MOLDOVA



Aprobat:

Ședința Catedrei ITR „Vasile Roșcovan”

Proces verbal nr. 7 din 12.01.26

Șef catedră _____ Mîrzac Sergiu

REGULAMENTUL

de organizare și desfășurare a
Olimpiadei naționale la disciplinele
Dirijare și Aranjament/ Orchestrație
„MĂRȚIȘORUL ARMONIILOR”
Ediția a III-a, 2026

DISPOZIȚII GENERALE

CEEAA Ștefan Neaga, Catedra ITR „V.Roșcovan”, organizează **Olimpiada-concurs național „Mărțișorul Armoniilor”** în numele *Sergei Ciuhrii* la disciplinele **Aranjament/Orchestrație și Dirijare**.

Valorificarea folclorului muzical reprezintă o parte însemnată din istoria muzicii românești și a inspirat generații de compozitori în creația lor muzicală.

Organizarea acestei măsuri instructiv-artistice în cadrul festivalului național „Mărțișor” are ca temă principală „Creațiile folclorice” – tezaurul culturii naționale ca sursă de cercetare, studiere și valorificare pentru instruirea tinerilor generații.

Olimpiada-concurs este concepută ca și o activitate instructiv-educativă și se bazează pe o abordare interdisciplinară având drept scop stimularea învățării interactive, creative, coagularea cunoștințelor și abilităților dobândite în cadrul diferitor discipline în format formal, informal și non-formal, precum și aplicarea în practică a cunoștințelor și competențelor formate anterior dar și în decursul procesului de lucru.

Totodată desfășurarea acestei măsuri vine să contribuie la perfecționarea lucrului în/cu echipă, dar și la sistematizarea activității individuale.

Realizarea sarcinilor propuse în cadrul Olimpiadei va spori potențialul creativ al țării precum și promovarea folclorului autentic.

Actuala ediție propune participanților să se înscrie în concurs cu materialul muzical de origine folclorică autentică selectat de sine stătător. Creațiile orchestrate vor fi prezentate în format partitură.

Olimpiada se desfășoară pe etape în perioada 2 februarie- 17 martie și se structurează în trei compartimente:

1. **Etapa de aprobare și înscriere în olimpiada-concurs:** participantul va prezenta materialul selectat spre aprobare comitetului organizatoric. Data limită de prezentare – 5 februarie;
2. **Etapa de realizare a aranjamentului orchestral și lucrul cu orchestra;**
3. **Etapa finală:** concurenții vor prezenta creațiile aranjate cu dirijarea acestora. Olimpiada-Concurs se va desfășura în data de **17 martie 2026**.

Concursul este deschis pentru toți elevii din țară ce posedă cunoștințe și abilități în domeniul aranjament orchestral și interpretare dirijorală (din instituțiile de învățământ profesional cu profil muzical).

OBIECTIVE GENERALE

- Depistarea, stimularea și promovarea elevilor cu aptitudini intelectuale și creative, precum și interese sporite pentru domeniul de studiu a aranjamentelor orchestrale, a artei dirijorale și lucrului în cooperare cu colectivul muzical (în echipă);
- Dezvoltarea capacităților și talentelor deosebite, în vederea constituirii și dezvoltării viitorului potențial muzical-artistice al Republicii.

OBIECTIVELE SPECIFICE OLIMPIADEI

Olimpiada-concurs se va desfășura în cadrul sărbătorii „Mărțișorul Armoniilor”- CEEAA Ștefan Neaga la disciplinele de studiu: „Dirijare” și „Aranjament/Orchestrație” și are următoarele obiective specifice:

- stimularea interesului sporit al elevilor vizavi de abordarea interdisciplinară a procesului de învățare în domeniului de cunoaștere Dirijare, Aranjament/Orchestrație;
- dezvoltarea abilităților de mobilizare a voinței, capacităților intelectuale și a spiritului competitiv;
- promovarea lucrului în (și cu) echipa: schimbului de opinii, inclusiv și la obiectele de studiu;
- construirea propriului plan de acțiuni, formarea unui cadru favorabil pentru lucrul independent;
- în vederea obținerii rezultatului scontat și a exprimării individuale artistice;
- selectarea, la nivel de performanță, a potențialului intelectual -creativ al elevilor CEEA Ștefan Neaga precum și a instituțiilor de învățământ profesional cu profil muzical în vederea perfecționării măiestriei capacităților specific artistice.

STRUCTURILE DE ORGANIZARE/COORDONARE

- Olimpiada se va desfășura în conformitate cu programul propus de catedra *Instrumente Tradiționale Românești Vasile Roșcovan* a CEEA și aprobat de administrație;
- Responsabili de organizarea și desfășurarea Olimpiadei-concurs-2026, este *Borodin Valentina, Mirzac Elena și Panuș Aliona*;
- Grupul coordonator este format din cadrele didactice de specialitate pentru fiecare disciplină de studiu dirijare și aranjament/orchestrație;

COMPETENȚELE GRUPULUI DE COORDONARE/ORGANIZARE

Grupul de coordonare are următoarele competențe:

- stabilește termenele și modalitatea de desfășurare a olimpiadei-concurs național la disciplina *Dirijare și Aranjament/Orchestrație*;
- implică cadrele didactice de specialitate în procesul de desfășurare a olimpiadei;
- elaborează/ selectează materialul de testare (probele de concurs);
- stabilește componența juriului;
- stabilește criteriile de apreciere;
- aprobă lista nominală a clasamentului;
- prezintă rezultatele concursului.

Participarea la probele concursului este benevolă de către elevii care atestă aptitudini și interes sporit în domeniul respectiv.

Subiectele pentru probele de concurs se stabilesc în baza următoarelor criterii:

- corespunderea cu prevederile programelor de studii, raportate la exigențele superioare ale acestora, atât din punct de vedere al volumului de obiective, cât și al gradului de complexitate;
- posibilitatea unei evaluări maximal obiective, corespunderea volumului solicitat de aptitudini timpului rezervat pentru concurs;
- caracterul formativ și creativ al probelor.

PREMIERA ȘI STIMULAREA COMPETITORILOR

Pentru fiecare concurent se va acorda premii și mențiuni, materializate în Diplome:

- Premiul I, II și III;

- Mențiuni;
- Diplomă de participare;

Decizia privind repartizarea premiilor aparține în totalitate juriului.

CONDIȚII DE PARTICIPARE

Creațiile orchestrate vor fi prezentate în format partitură (să permită și în variantă manuscrisă).

PROGRAMUL OLIMPIADEI

1. **Etapa de aprobare și înscriere în concurs:** participantul va prezenta materialul selectat spre aprobare comitetului organizatoric. Data limită de prezentare – 5 februarie; Fișa de înscriere cu anexa materialului selectat, va fi prezentată în format fizic la adresa Hristo Botev 4, sau online prin e-mail:
borodinvalentina3@gmail.com
mirzaclena@gmail.com
alionapanus9@gmail.com
2. **Etapa de realizare a aranjamentului orchestral și lucrul cu orchestra;**
3. **Etapa finală:** concurenții vor prezenta creațiile aranjate cu dirijarea acestora. Concursul se va desfășura în data de **17 martie 2026**.

REZULTATELE

Rezultatele concursului vor fi anunțate în aceeași zi.

Date de contact:

Borodin Valentina – 068631113

Mîrzac Elena – 069258093

Panuș Aliona - 069954453



FIȘĂ DE ÎNSCRIERE

Olimpiada - concurs național la disciplinele

Dirijare și Aranjament/Orchestrație

„MĂRȚIȘORUL ARMONIILOR”

Ediția III-a, 2026

Vă rugăm să completați cu majuscule, toate rubricile.

NUME PRENUME _____ **Anul de studii** _____

Instituția de învățământ _____

Profesor dirijare și aranjament _____

Titlul lucrării (anexa format pdf) _____

Fișele se pot expedia până la data de **5 februarie**,

- prin e-mail:

borodivalentina3@gmail.com

mirzaclena@gmail.com

alionapanus9@gmail.com